

CORIONI

ROMANZO

di Vittorio Paganini

Corioni, sud Italia, il teatro delle vicende. Sergio Corsi, comandante del NOCS (Nucleo Operativo Centrale di Sicurezza) della polizia italiana, la figura di spicco e voce narrante.

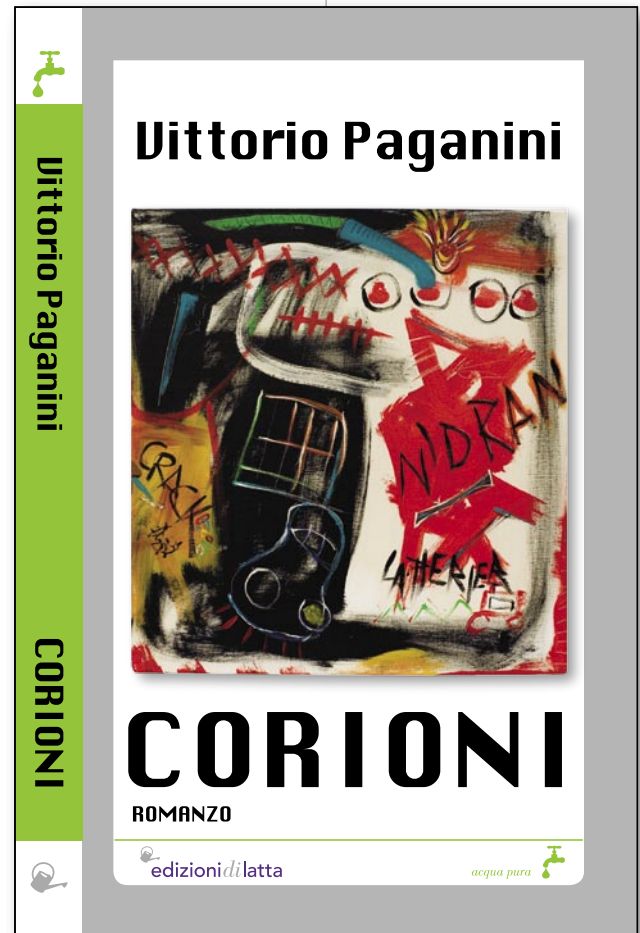
La cronaca, tratta da fatti realmente accaduti: l'efferata esecuzione di Tony, capo indiscusso del clan Tabacco, viene portata a termine nel volgere di pochi e concitati minuti; esecutore Nico Geraci, con l'aiuto del fratello Giuseppe e dell'amata Sonia, moglie di Tony. Aumenta così il numero delle vittime che hanno contrassegnato la sanguinosa, decennale guerra fra i due clan. Entra allora in azione il NOCS. La narrazione guidata dalla mano veloce ed esperta di Vittorio Paganini mette in risalto le doti di leader del comandante Corsi, ponendo l'accento sulla sua professionalità, senza peraltro oscurarne le caratteristiche umane, che vengono a galla nella storia d'amore con l'affascinante Michelle e nei rapporti con i membri del team. Questi stralci di vita dei protagonisti – uomini e non attori hollywoodiani – unitamente al ritmo incalzante della narrazione, regalano un'appassionante sensazione di reale, di vero che diventa storia.

Biografia dell'Autore

Vittorio Paganini – ligure d'origine ma, come lui si sente, Cittadino del Mondo – è un ex dirigente della polizia di Stato. Nella sua trentennale carriera ha ricevuto molti riconoscimenti, tra cui spiccano una promozione al Merito Straordinario ed una Medaglia d'Argento al Valor Civile.

Laureato in Scienze Politiche, dal 1988 collabora attivamente con il professor Carlo Menghi, Straordinario di Filosofia del Diritto presso l'Università degli Studi di Macerata. In questo campo partecipa alla pubblicazione di una ricerca collettanea dal titolo "L'immigrazione tra diritti e politica globale" (G. Giappichelli Editore, 2002).

Nel 1993 pubblica una memoria/dossier: "NOCS: il caso Belardinelli" (Editrice il Gabbiano).



ISBN 978-88-95466-17-0



9 788895 466170 >

Seguono anni di silenzio e di riflessione che lo impegnano in un'estenuante battaglia a lunga distanza per il riconoscimento dei diritti dei nativi americani ed in particolare la nazione Sioux, tribù dei Lakota, clan degli Oglala. Nel 2004 pubblica "Il sequestro", vincitore del Premio Tedeschi (Collana Oscar Gialli Mondadori), Fiorino d'Argento (Firenze 2006), Marengo d'Oro (Sestri Levante 2007). Nel 2008 la sua ultima fatica: una storia di 'Ndrangheta.